EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSA
2010

PÉCS2010

EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSA

MONITORING BESZÁMOLÓ – BRÜSSZEL, 2009.04.22.

EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSA
2010

Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa

I. A program küldetése

Az Európa Kulturális Fővárosa program példátlan mértékű kulturális változást jelent a címet viselő városok és az egész ország számára. Magyarországon nyílt pályázat útján választották ki a cím nyertesét, ami a kulturális élet számos szereplője részére lehetővé tette Pécsett, hogy aktív szerepet vállaljanak a tervezés, előkészítés során, így a program más elvárások és érzelmi motivációk kontextusába helyezhető el, mint a korábbi közép-kelet európai Kulturális Fővárosok esetében.
Az EKF program elsődleges célja a kulturális alapú városfejlesztés, illetve a kulturális intézmények ezen keresztül való szerkezeti átalakítása; mégpedig a fenntartható fejlődés elindításával. Többek közt ez különbözteti meg az EKF évet egy hagyományos fesztiválévtől.
A pécsi EKF pályázat a kezdetektől nagy hangsúlyt helyezett arra, hogy a 2010-es év ne pontszerű esemény legyen a város történetében, hanem hosszú távú folyamatokat indítson el a regionális gazdasági és kulturális fejlődés terén. Ennek jegyében született meg az úgynevezett felvezető évek gondolata.

1. Felvezető évek

A felvezető évek szerepe a programban, hogy felszínre kerüljenek a gyenge pontok, esetleges szervezeti hibák, melyek a civil kezdeményezések és a már fennálló struktúrák együttműködéséből származhatnak. A Pécs2010 EKF program kifejezett feladatának tartja, hogy ezekre a gyenge pontokra megoldásokat dolgozzon ki. Ennek eredményeként ma a partnerségnek egészen más formája jellemzi a kulturális szereplők (kulturális intézmények, civil szervezetek és egyéb szakmai fórumok), valamint a politika kapcsolatát.
Pécs multinacionális határzónában helyezkedik el, azaz földrajzi-politikai helyzete különösen alkalmassá teszi a várost arra, hogy az EU országai és Délkelet-Európa Unión kívüli országai között közvetítő kapuvárosi szerepet töltsön be. Mérete miatt azonban a város kizárólag szoros nemzetközi együttműködés révén vívhatja ki azt, hogy európai szinten is jelen legyen, tényezővé válhasson. Ezért tehát stratégiai cél a kulturális együttműködés példaértékű formáinak megteremtése, hálózatok létrehozása, valamint a kulturális csereprogramok elősegítése a célterületeken. A felvezető évek rendezvényeinek célja az ilyen hálózatok kialakításának előmozdítása és megerősítése.
Pécs nagy erőfeszítéseket tesz annak érdekében, hogy a partnervárosokkal, valamint a 2010-es év másik két EKF városával való együttműködés példaértékű lehessen későbbi olyan címviselő városok számára, melyek Pécshez hasonló adottságokkal rendelkeznek. Ebben a tekintetben mind a pozitív, mind pedig a negatív példákból lehet tanulni, és Pécs mindent megtesz annak érdekében, hogy mindezeket nyíltan feltárja és megvitassa.
A kezdetektől olyan kezdeményezéseket, témákat választottunk „felvezető rendezvénynek“ (2006 – a kulturális örökség éve, 2007 – a tanulás és tanítás éve, 2008 – a környezet és egészségkultúra éve, 2009 – a vallási kultúra éve), amelyek a város gazdag kulturális életében megfelelő gyökerekkel, tradícióval rendelkeznek, és alkalmasak arra is, hogy 2010-ben komoly, szakmailag elismert, nemzetközi érdeklődésre számot tartó eseményként építhessük be a programok sorába.

A felvezető évek tapasztalatainak összegzéseként leszögezhető, hogy a város regionális szerepe megerősödött, részben a Pécs környéki falvak és városok bevonása révén, részben pedig azért, mert ezek a programok jelentették a „kulturális híd” létrehozásához vezető utat, mely a Déli Kulturális Övezettel való összeköttetést biztosítja, egyben az együttműködés hálózatos formáinak létrehozását és megerősítését szolgálja. Ezek az erőfeszítések biztosítják a „határtalan város” számára a pályázati anyagban megfogalmazott célok elérését 2010-ben.

A felvezető években a program szervezői több különböző akciót indított el a lakosság részére azzal a céllal, hogy egyrészt információval lássák el a nyilvánosságot, másrészt pedig bevonják a lakosokat a programba. Ennek keretében:

- Megindult az önkéntes program 2007-ben;
- Infopont-hálózat jött létre a nyilvánosság tájékoztatására;
- Jövőkő-festés; melynek keretében a nyilvánosság különleges pirogránit lapocskák festésére kap lehetőséget, mellyel a jövőnek üzenhetnek, hiszen a lapokat kiégetik, majd a Zsolnay Kulturális Negyedben helyezik el az utókor számára;
- Idegen nyelvi képzési program indult 700 ember bevonásával: buszsofőrök, rendőrök, önkormányzati intézményeknél és a szolgáltatói szférában dolgozók számára;
- Regionális kulturális-turisztikai hálózat jött létre egy munkahelyteremtő program keretében 150 fő részére a Dél-dunántúli Regionális Munkaügyi Központon keresztül. A program 2012-ig tart, célja a turizmus megerősítése.

2. Események 2010-ben

A városfejlesztésen túl az EKF programsorozat célja felmutatni a város kulturális, művészeti sokszínűségét, valamint hangsúlyozni a közös kulturális örökség kreatív erejét. Ezért, a 2010-es események alapvetően Pécs városának meglévő potenciáljára építenek, a város 2000 éves történelmére, egyetemére, művészeti hagyományaira, a városközpont épített örökségére, földrajzi-politikai és multikulturális hagyományaira. Kapcsolódó cél az, hogy mindeddig kihasználatlan lehetőségeket – „rejtett kincseket" – kutassunk fel, és hosszú távra integráljuk azokat a város kulturális életébe.
Természetesen, a fenti lehetőségek elválaszthatatlanul kapcsolódnak ahhoz a jelenséghez, melynek lényege, hogy a jelentős gazdasági növekedés mindig a kulturális termékekre és szolgáltatásokra való igények növekedését hozza magával, ez pedig egy magasabb szintű, minőségi életforma létrejöttét vetíti előre. Ez tette Pécset kulturális központtá már a múlt század fordulóján a Dél-Dunántúlon, és ez jelenti azt a szilárd kulturális alapot, melyre az EKF program építeni tud.
Mindemellett Pécs kellemes éghajlattal rendelkezik, mely különlegesen alkalmas kültéri rendezvények lebonyolítására a „mediterrán hangulatú" városban. Ezek az események pedig az igen változatos építészeti örökséget is be tudják vonni a város kulturális életébe, új rendezvényhelyszínek formájában.
A Pécs2010 EKF program nagy jelentőséget tulajdonít annak, hogy a kultúra hagyományos értelemben vett koncepcióját kiszélesítse, csakúgy mint a műfaji korlátokat, és elősegítse az együttműködésben születő programokat, a perifériikusnak számító műfajok kulturális koncepcióba való integrálásával; részint olyan műfajok segítségével, melyek Nyugat-Európában már teret hódítottak.
A hosszú távú kulturális alapú városfejlesztés csak úgy valósítható meg, ha aktívan bevonjuk a lakosságot és a civil társadalmat a programba. Magyarországon a politikai rendszerváltás mindössze húsz évvel ezelőtt történt. Általánosságban elmondható, hogy a parlamentáris demokrácia intézményei és formái, valamint a szólásszabadság már meghonosodott, ám a demokrácia harmadik fontos összetevője, a nyugat-európai értelemben vett erős civil társadalom még mindig a fejlődési szakaszban tart. E folyamat kialakulásának kontextusában az EKF program alapötlete, vagyis az, hogy egy város a városlakóké és hozzájuk tartozik, rendkívül fontos. Bár a politikai feltételek adottak, a civil társadalom fejlődése természetesen csak lassú önfejlődési folyamatok eredményeként valósulhat meg. Az EKF program ezeket a folyamatokat tekinti egyik legfontosabb küldetésének, egyrészt az egyes programok megvalósításán keresztül, másrészt pedig a lakosság bevonása révén.
Fontos még a várossal és annak lakóival kapcsolatban a potenciális közönség körének kiszélesítésére irányuló törekvés, különös tekintettel az akadálymentesítésre, hogy a fogyatékkal élők is meg tudják közelíteni a kulturális szolgáltatásokat, rendezvényeket.

II. Az irányítás szerkezete

Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Magyar Kormány 2006. december 15-én szerződést kötött az Európa Kulturális Fővárosa program megvalósításáról és a források biztosításáról. E szerződés szerint a kormányzati forrást a Hungarofest Kht., az önkormányzati forrást a Pécs2010 Menedzsment Központ Kht. (továbbiakban: Pécs2010 Kht.) kezeli. Részt vállal a finanszírozásból a Nemzeti Kulturális Alap is, pályázatok alapján hozott kuratóriumi döntések alapján.

A kulturális igazgató és a művészeti tanács 2009 elejére véglegesítette a művészeti koncepciót a programok és együttműködő partnerek szintjén a 2010-es évre vonatkozóan. Ez azt jelenti, hogy meghatározásra került a főbb kulturális programok tartalma és szervezői, illetve a költségvetési keretszámok 2010-re a korábbi – felvezető – évek előkészítő munkájának és tapasztalatainak figyelembe vételével.

Döntéshozatal előkészítése kötelezettségvállalásra - Operatív Művészeti Tanács

A döntés-előkészítési fázisban a kulturális irányítás fő szervezete a 9 főből álló operatív művészeti tanács, melynek elnöke Szalay Tamás, a Pécs2010 Kht. kulturális igazgatója, tiszteletbeli elnöke továbbra is Giorgio Pressburger. Tagjai a korábbi 6 tagú művészeti tanács tagjai, valamint a programok lebonyolításért felelős Pécs2010 Kht. és Hungarofest Kht. ügyvezető igazgatói, mint a felelősséget és kötelezettséget vállaló szervezetek vezetői.
A programokat a pályázati céloknak megfelelően a programgazdák szervezik, a két közhasznú társaság * - azaz a Pécs2010 és a Hungarofest Kht. - rendezvényszervező és kommunikációval foglalkozó munkatársainak támogatásával és ezen szervezetek pénzügyi kötelezettségvállalása mellett. A döntés-előkészítési fázisban a programgazdákkal folyamatos egyeztetés folyik a költségvetések pontosítása, az események szervezésének részletes körülményeit, a programok helyszíneit illetően.

Pécs Megyei Jogú Város Közgyűlése 2008. december 15-én hozta létre a **Programkoordinációs Tanácsot.** A testület a kulturális igazgató és a városi kulturális intézmények vezetőinek részvételével az EKF programok és az egyéb városi programok koordinációját, helyszín- és időpont-egyeztetését végzi.

A pénzügyi kötelezettségvállalásokat tartalmazó szerződések előkészítését az Oktatási és Kulturális Minisztérium költségvetési forrása terhére a Hungarofest Kht., Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata költségvetési forrása terhére pedig a Pécs 2010 Kht. végzi.

Előterjesztés a finanszírozó Város és az Oktatási és Kulturális Minisztérium részére

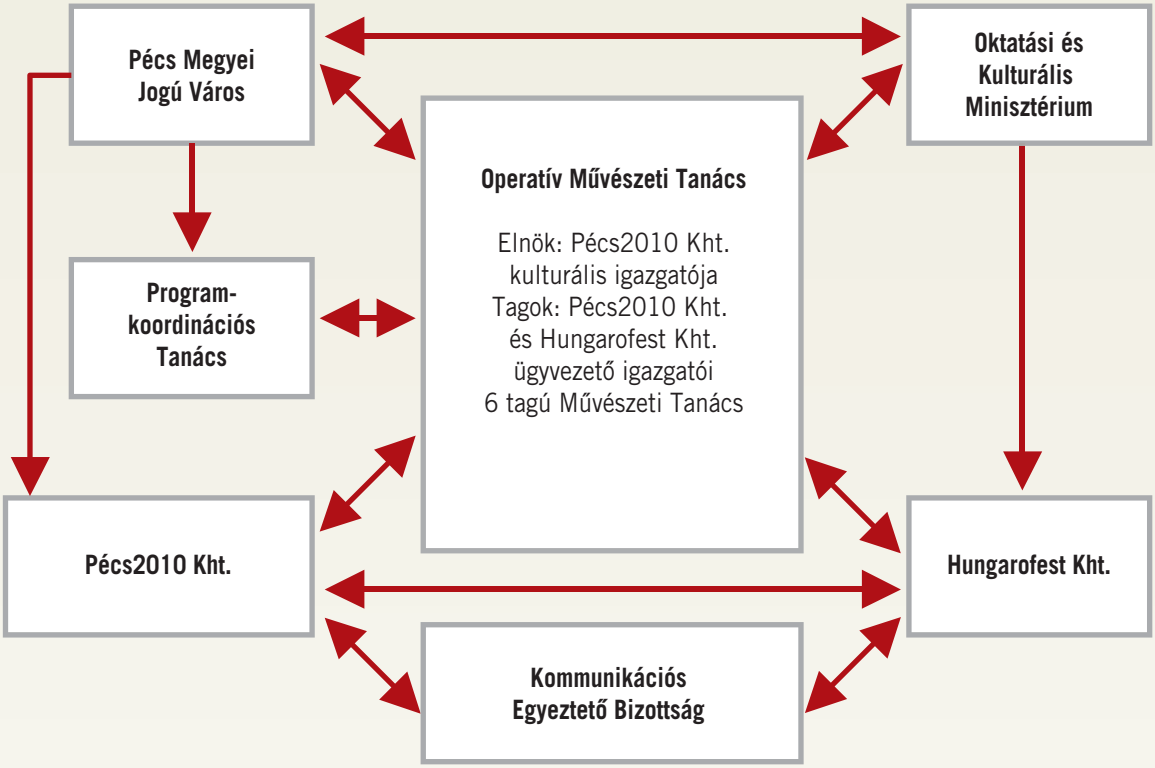
A döntés-előkészítés szakasza 2009 áprilisában gyakorlatilag lezárult. Ezt követően, a korábbi évek gyakorlatának megfelelően a Pécs2010 Kht. és a Hungarofest Kht. előterjesztést készít a teljes programsorról és a pénzügyi-jogi kötelezettségvállalásokról. A döntést az előterjesztés alapján Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata és az Oktatási és Kulturális Minisztérium hozza meg. A jóváhagyó döntést követően a kötelezettségvállalások, szerződéskötés, a szervezési munka operatív szakasza következik.

A programok teljes előkészítettsége mellett indul meg a kommunikációs és marketingkampány 2009 májusában-júniusában, melyet a Pécs2010 Kht. és Hungarofest Kht. által felállított Kommunikációs Egyeztető Bizottság irányít. A Bizottság feladata a már elkészült és jóváhagyott marketingstratégia alapján a közbeszerzési eljárás eredményeként kiválasztott kommunikációs ügynökségek munkájának irányítása helyi, országos és nemzetközi szinten.

* Magyarországon a hatályos jogszabályok értelmében minden Közhasznú Társaság cégformája megváltozik 2009 során.
A Pécs2010 Menedzsment Központ Kht. cégformája és neve 2009 márciusában Pécs2010 Menedzsmentközpont Közhasznú Nonprofit Kft-re változott.

A fentiek alapján az alábbi ábra mutatja be a kulturális és kommunikációs irányítás szervezeti felépítését.

A KULTURÁLIS IRÁNYÍTÁS SZERVEZETI FELÉPÍTÉSE



A programmegvalósítás folyamata

A programmegvalósítás folyamatának fázisai:

- Kötelezettségvállalás
- Szerződéskötés
- Marketing- és kommunikációs tervezés
- Rendezvényszervezés és megvalósítás
- Elszámolás
- Pénzügyi és minőségi kontrolling

Kötelezettségvállalás
A jóváhagyott programsor alapján a két Kht. pénzügyi kötelezettséget vállal (közbeszerzési eljárást indít, ha szükséges, szándéknyilatkozatot ad) a program keretében megvalósuló művészeti tartalom pénzügyi támogatására.

Szerződéskötés
A kötelezettségvállalások alapján, pontosított szakmai tartalom, koherens költségvetések és pontos végrehajtási ütemterv alapján szerződést köt a programgazdákkal. A szerződéskötéssel egyidejűleg megállapodás jön létre a megvalósítás szervezeti hátteréről, a felelősségi körökről, a projekthez kötött marketingkommunikációs tervről, kivitelezési koncepcióról, műszaki igényekről stb.

Marketing- és kommunikációs tervezés és kivitelezés
A szerződéskor rögzített előzetes marketingkommunikációs terv és lebontott akcióterv (integrált kommunikációs terv) megvalósítása, eszközök kreatív tervezése, gyártása.

Rendezvényszervezés és megvalósítás
A programgazda feladata a szerződésben rögzítettek szerint.

Elszámolás
A szerződésben rögzítettek szerint, a közpénzek gondos kezelésének szabályai alapján a programgazdák elszámolnak a támogatás összegével.

Minőségi kontrolling
A kulturális igazgató és az operatív művészeti tanács minőségbiztosítási tevékenysége körében ellenőrzi, hogy az adott program megfelel-e a szerződésben leírt tartalmi követelményeknek, beváltja-e az elvárt eredményeket. A programokat a programgazdákkal együttműködve dokumentáljuk, mérjük a kommunikáció hatását.

Az alábbiakban konkrét példán mutatjuk be a fenti munkafázisokat.

A **Kelet–Nyugati Átjáró – Balkán Világzenei Találkozó** című program EKF-es fejlesztésként indult 2007-ben, 2010-ben negyedik alkalommal rendezik meg. Évről évre bővülő zenei kínálattal és művészeti tartalommal reprezentálja a Déli Kulturális Övezet kínálatát.

A Pécsi Kulturális Központ - mint programgazda - pályázata alapján a projekt bekerült az EKF hivatalos programsorába.

↓

A projektgazda elkészíti a programjavaslatot előzetes költségvetéssel. Ezt követően a szakmai részleteket illetően áttekinti a művészeti tanács tagjaival a projekt megvalósításának lehetőségeit, kockázatait.

↓

A kulturális igazgató a programgazdával egyeztetve teljes programjavaslatot készít tartalom, szereplők és költségvetés tekintetében.

↓

Ennek alapján a forrást rendelkezésre bocsátó Kht. kötelezettséget vállal a projekt finanszírozására. A programgazda a szerződéskötéshez elkészíti a részletes és pontos forgatókönyvet, az ehhez igazodó tételes költségvetést és végrehajtási ütemtervet. Fenti mellékletekkel a Kht. szerződést köt a programgazdával.

↓

A kommunikációs munkatársak elkészítik a projekt marketing-kommunikációs tervét, elosztják a feladatokat a programgazdával és megkezdik a feladatok megvalósítását.

↓

A programgazda és a kht-k munkatársainak együttműködésével megvalósul a rendezvény.

↓

A szerződésben rögzített határidőig megtörténik a pénzügyi és szakmai beszámoló elkészítése és megkezdődik a kontrolling munka.

↓

A minőségbiztosítás a rendezvény során a művészeti tartalomra és a kommunikációs eszközökre figyel. A rendezvény dokumentálása kitér a fotó- és film rögzítésre, valamint a sajtófigyelésre, a kommunikáció hatásának mérésére, a látogatószám mérésre.

A Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa program finanszírozása

Az **Oktatási és Kulturális Minisztérium,** valamint **Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata** 2006. december 15-én Együttműködési Megállapodást kötött „**a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa program megvalósításával kapcsolatos feladatokról"** mely szerződés tartalmazza, hogy az Önkormányzat illetve a Minisztérium a 2007 - 2011 években milyen összegű költségvetési forrást biztosít az EKF kulturális és művészeti programokkal, promóciós, marketing és kommunikációs feladatokkal összefüggő kiadások és a működési költségek fedezésére; valamint magában foglalja ezen összegek felhasználására, rendelkezésre bocsátására, illetve a felek kötelezettségeire és jogaira vonatkozó egyéb szabályokat.
Összefoglalóan elmondható, hogy a 2010-es EKF év **forrásai** mind városi, mind kormányzati szinten biztosítva vannak, **szerződésben vállalt kötelezettségek** kötik a szerződésben részt vevő feleket. A felek azt is vállalták továbbá, hogy a programot 2011-ben is támogatják.

1. FORRÁSOK ISMERTETÉSE

I. Kormányzati források a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa programhoz

A szerződés szerint **a minisztérium a 2007–2011 évekre tervezett operatív működési költségek** (összesen 9.071.4 millió Ft) **40%-át, 3.629 millió Ft-ot**, illetve annak az adott évre lebontott részét figyelembe veszi a tárgyévet érintő költségvetési tervezés során.

A program lebonyolítása során a tárca részarányos programfinanszírozást valósít meg. Az **évenkénti támogatási szerződések** megkötésére az alábbi ütemezésben kerül sor minden év január 31. napjáig:

- 2009. évben 750 millió Ft,
- 2010. évben 1.990 millió Ft,
- 2011. évben 139 millió Ft.

II. Pécs MJV által biztosított források a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa programhoz

Az önkormányzat 2007-2011 között a működési költségek **33%-át, 2.993.6 millió Ft-ot** a saját költségvetéséből finanszíroz **évenkénti** bontásban az alábbiak szerint:

- 2009. évben 622.3 millió Ft,
- 2010. évben 1.649.4 millió Ft,
- 2011. évben 118.3 millió Ft.

III. *Egyéb források a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa programhoz*

A működési költségek 27%-át kitevő tervezett bevételek, „egyéb források" biztosítása az önkormányzat, illetve a Pécs2010 Kht. feladata.

Az „Egyéb források" cím alatt jelenik meg minden forrás/bevétel, ami partnerektől (megye, régió, együttműködő városok), szponzoroktól és a Nemzeti Kulturális Alaptól érkezik.

A **Nemzeti Kulturális Alap** 2007-ben, 2008-ban és 2009-ben összesen **500 millió Ft** támogatást nyújt a program megvalósulásához.

A minisztérium és az önkormányzat által biztosított forrásokon kívül a működési költségek fennmaradó részének finanszírozására az alábbi forrásokból kerül sor:

- megye, partnertelepülések forrásai,
- az Európai Unióból származó direkt támogatások,
- Európai Unióból származó egyéb források (pályázatok),
- szponzoráció (készpénz, termék, szolgáltatás),
- egyéb donációból, alapokból, alapítványokból származó források,
- termékeladásból, jegyértékesítésből származó bevételek

Az egyéb források bemutatásánál meg kell említenünk, hogy a **szponzorációs bevételek alakulása** jelenleg elmarad a várakozásoktól, viszont jelentős az együttműködésekből származó segítség (Pl. Magyar Posta Zrt.).

2. KÖLTSÉGEK BEMUTATÁSA

Pécs MJV Önkormányzata a „Bérek, bérjellegű személyi költségek", az „Adminisztráció", az „Értékelés, nyomon követés, utógondozás„, valamint a „Tartalék keret" sorok **teljes (100 %-os) finanszírozásához** biztosít megfelelő forrást.

Marketingköltségek, kommunikációs források 2009-2010-ben

Az önkormányzat 2007-2011 között a **„Promóció és Marketing"** tételre **500 millió Ft**, az OKM a „Promóció és marketing" feladatokhoz **1.322 millió Ft** támogatást nyújt (ez a működési költségek ezen sorra biztosítandó összegének 67,3%-a). Promócióra és marketingre tehát **összesen 1.822 millió Ft** áll rendelkezésre a két forrásból.
Fontos megjegyezni amellett, hogy a források dedikálása megtörtént, hogy **„promóciós és marketingforrás" nem veszett el**, a 2008-as források 2009-ben, illetve 2010-ben kerülnek felhasználásra.

Meg kell jegyezni továbbá, hogy a marketingstratégia 2008 novemberében készült el. A Hungarofest Kht. és a Pécs2010 Kht. között létrejött **marketing és promóciós tevékenységekre vonatkozó megállapodás** rendelkezik arról, hogy az EKF közösen kialakított és egyeztetett promóciós- és marketingstratégiájában szereplő egyes feladatok végrehajtására irányuló közbeszerzési eljárásokban megfelelő szakmai kompetenciával rendelkező vállalkozók kerüljenek megbízásra.

A promóciós és marketingstratégiában (amelynek elkészítése az eljárások megindításának előfeltétele volt) foglaltak figyelembevételével a közbeszerzési eljárásokat kiíró Hungarofest Kht. három tárgykörben (**PR ügynökség beszerzése**, **médiafelületek biztosítása**, **nyomdai munkálatok**) bonyolít le közbeszerzési eljárást összesen 1.760 millió Ft értékben, a folyamat 2009. eleje óta zajlik.

A PR ügynökség időközben kiválasztásra került. A promóciós és marketingstratégia megtekinthető honlapunkon, a www.pecs2010.hu-n.

3. A KULTURÁLIS PROGRAMOK FINANSZÍROZÁSA

A monitoring jelentésben szereplő OKM - Város szerződés értelmében az önkormányzat 2007-2011 között a **kulturális projektkiadásokra 3.257 millió Ft** összegben biztosít megfelelő forrást, míg az OKM csak a kulturális programokhoz, **2.297 millió Ft-ot** támogatást kíván nyújtani (ez a működési költségek ezen sorra biztosítandó összegének 41,1%-a). Kulturális projektkiadásokra - beleértve a kulturális programokat és egyéb költségeket is - tehát **összesen 5.554 millió Ft** állt, illetve áll rendelkezésre 2007-2011 között.

Általánosságban elmondható, hogy a **tárgyév kulturális forrásai** az előző év őszén záródnak. A 2009-es évet illetően 2008. október végén zártuk a forrás-elosztást.

A 2009-es kulturális költségvetés három különböző forrásból áll össze:

- a minisztérium 460,
- a város 150 és
- a Nemzeti Kulturális Alap (NKA) 200 millió forint összegű támogatásából.

A **2009-es kulturális programok** szervezéséhez ebből a **három forrásból összesen 810 millió** Ft áll rendelkezésre.

Pécs a **2009-es évben tehát 150 millió Ft** támogatást nyújt kulturális programokra, ebből 60 millió Ft nyílt pályázaton, a fennmaradó rész pedig meghívásos úton került felosztásra.

Fontos megemlíteni, hogy a teljes 2009-es költségvetés **mintegy 30-35 százaléka olyan költség, amely a 2010-es programok előkészítésére fordítódik**, azaz hozadéka 2010-ben jelentkezik. Ugyanez az arány az előző 2008. évi költségvetésről is elmondható.
Az EKF évében, 2010-ben a kormány bruttó **1 milliárd Ft-ot** fordít programfinanszírozásra, a város pedig **450 millió Ft-ot**.
A 2010. év teljes költségvetése tehát 1,45 milliárd Ft.
A minisztérium az általa nyújtani szándékozott forrásokat minden esetben a Hungarofest Kht., mint pénzügyi lebonyolító útján biztosítja a kulturális és művészeti programok számára. A Hungarofest Kht. ezen források tekintetében közvetlenül szerződik kulturális és művészeti programok megvalósítására. Az önkormányzat költségvetési forrásából finanszírozott kulturális és művészeti programok tekintetében a jogi – pénzügyi lebonyolító a Pécs2010 Kht.

4. Kapcsolódó, kiemelten fontos regionális események és folyamatok bemutatása

- A Nemzeti Kulturális Alap által támogatott „**Egy mindenkit visz**" – elvnek érezhető pozitív hatásai vannak országos szinten. A volt magyar pályázó városokból létrejött hálózat igen aktív, koordinációját Miskolc látja el. A városok célja, hogy összefogott módon tudjanak **bekapcsolódni kínálatukkal a 2010-es év programjaiba**, és Péccsel közösen nyíljon lehetőség a városok nemzetközi ismertségének növelésére.
- Az összességében több mint **1,4 milliárd Ft** ráfordítással megvalósítandó „**Új munkahelyek a sikerért**" program az Országos Munkaügyi Központ finanszírozásában, országosan is a kiemelt munkaerőpiaci kezdeményezések közé tartozik, hiszen régiós körzetben **150 fő** regisztrált munkanélküli, zömében diplomás álláskereső számára biztosít **három évre szóló** elhelyezkedési lehetőséget. **Ezzel egy új kulturális-turisztikai hálózatot hozunk létre a térségben az EKF program megismertetése érdekében**. Alapvető cél továbbá a kulturális szervezési kapacitás növelése, a turisztikai hálózatépítés fejlesztése, a közösségszervező kezdeményezések támogatása. Tudni kell azt is, hogy 2012-ig tart a megbízatásuk, így 2010 után sem veszik el a kialakított kapcsolat, a kulturális intézményhálózat azt követően is erős marad.

- Fontos megemlíteni az **EKF érdekében szervezett nyelvi képzések elindítását**, eddig mintegy **700 főt** sikerült nyelvi oktatásban részesítenünk **60 millió Ft** értékben. A rendőrök, tűzoltók, egészségügyi dolgozók, katasztrófavédelmi dolgozók kiválasztott csoportjainak képzése befejeződött. A falusi vendéglátó programban két kurzus zárult, szakmát is adva a végzősök kezébe.
- Az **önkéntes program** 2007 decemberében indult útjára. 2009 tavaszáig hozzávetőlegesen 350 önkéntes és több városi civil szervezet, kezdeményezés csatlakozott hozzá, folyamatosan segítve a Pécs2010 Kht. munkáját. Önkéntes bárki lehet, aki szívesen bekapcsolódna egy-egy akcióba, rendezvény szervezésébe segítőként, közreműködőként. Így „időadományával" járulhat hozzá az EKF program megvalósításához, Pécs sikeréhez. A 2009-es év a hálózatépítés éve, hogy 2010-ben még szervezettebb munkával működhessenek az egyre növekvő számú önkéntesek.
- 2007. november 13-a óta naprakész információkkal, mindig megújuló tartalommal, hang- és képanyagokkal és más érdekességekkel várják a Pécs2010 EKF program iránt érdeklődőket a város központjában, a Széchenyi tér 7. alatt található **Pécs2010 Infopontban** a hét minden napján. Az Infopontba betérők tájékoztatást kaphatnak az EKF program folyamatáról, az aktuális és tervezett kulturális programokról. Az EKF program beruházásait látványterveken, maketteken és animációs kisfilmeken keresztül ismerhetik meg az érdeklődök.
  Az Infopontba már számos bel- és külföldi delegáció látogatott el, a betérő pécsiek és a turisták információt kaptak az EKF programról, valamint a városról. A Széchenyi téri központban nemcsak egyoldalú tájékoztatás zajlik, hiszen bárki elmondhatja véleményét, javaslatait, észrevételeit a programmal, s annak előkészítésével kapcsolatban. A látogatóknak arra is van lehetőségük, hogy egy fotóautomata segítségével portrét készítsenek magukról, pécsi látképpel a háttérben, így bárki „személyes" jelenlétével népszerűsítheti a Pécs2010 EKF programot a www.pecs2010.hu honlapon. Itt még a jövőnek is üzenhetünk Zsolnay Jövőkővel (ld. alább).

2009 márciusában újabb Infopontok nyíltak Pécsett civil szervezetek közreműködésével és végpontjaik bevonásával. Ezzel létrejött és beindult a Pécs2010 Infopont-hálózat. A 2009-es év során a hálózat tovább bővül, hogy regionális szinten is tájékoztathassák az érdeklődőket a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa programmal kapcsolatos mindennemű kérdéssel kapcsolatban.

- **Üzenet a jövőnek - Jövőkő**

„Emlékezés nem vissza, hanem előre a jövőbe"
(Weöres Sándor: Pécsi improvizációk)

A Jövőkövek a Zsolnay gyárban készült pirogránit lapocskák, melyeket tetszés szerint díszíthet mindenki, megörökítheti rajta emlékeit vagy ráírhatja üzenetét a jövőnek, mindezt a központi Pécs2010 Infopontban (Széchenyi tér 7.) teheti meg, illetve nagyobb szabású rendezvények alkalmával. A jövőkő-festés ára jelképesen 2010 Ft, a bevétel a program megvalósítását és a helyi lakóközösségeket szolgálja.
Minden alkotó sorszámozott tanúsítványt kap a saját kövéről, mely azt tanúsítja, hogy a Jövőkő készítője nyomot hagyott hátra a határtalan városban. A lapokat a Zsolnay gyárban kiégetik, majd a Zsolnay Kulturális Negyedben kerülnek elhelyezésre.

A Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa program infrastrukturális városfejlesztési projektjei
Pécs infrastrukturális fejlesztése fontos eleme a Pécs2010 EKF programnak, mely illeszkedik a város hosszú távú kulturális alapú fejlesztési programjához. 2005-ben és 2006-ban, amikor az első hivatalos döntések megszülettek az EKF címről, Pécs elindította a tárgyalásokat az állami szervekkel a Pécs2010 EKF program infrastrukturális fejlesztéseinek finanszírozási és jogi megvalósításáról. A Nemzeti Fejlesztési Ügynökséggel (NFÜ) folytatott egyeztetések során az építkezések ideje és üteme került meghatározásra, melynek a tényleges megvalósítása jelenleg folyik.

HELYZETÉRTÉKELÉS – 2009. ÁPRILIS

2007 novemberében - az EKF program első monitoringja keretében - Pécs az építkezések 2008 őszi kezdését tűzte ki célul. A következő okok miatt a kivitelezések csak 2009 áprilisában és májusában kezdődhetnek el:

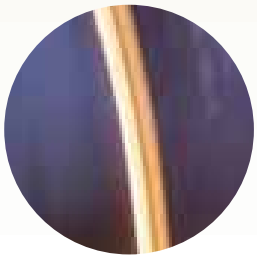
1. Az EU által támogatott infrastrukturális projektek előkészítő fázisa - Nemzeti Fejlesztési Terv

Pécs infrastrukturális fejlesztési projektjei a Nemzeti Fejlesztési Terv (NFT) keretében, az Európai Regionális Fejlesztési Alap (ERFA) támogatásával valósulnak meg. Az EU támogatások felhasználása az NFT keretében hivatalosan 2007. január 1-jével indult, a finanszírozási folyamatok teljes jogi és pénzügyi módszertana 2007-2008-ban került elfogadásra. Ennek megfelelően az EKF program infrastrukturális fejlesztési projektjei pályázati eljárásrend szerint valósulnak meg, melynek értelmében Pécsnek pályázatokat kellett készítenie a kulcsprojektek megvalósítására a Dél-dunántúli Regionális Operatív Program keretében. Az előkészületi fázisokat – tervezés, közbeszerzési eljárás, régészeti tanulmányok – követően 2008 júniusában nyíltak meg az infrastrukturális fejlesztések pályázati lehetőségei. A 2005-ös Pécs2010 EKF program pályázati anyagában öt projekt megvalósítása szerepelt, melynek megfelelően a Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont, a Pécsi Konferencia- és Koncertközpont, valamint a Közterek és parkok újjáélesztése elnevezésű projekt pályázata 2008 júniusában került benyújtásra. A Zsolnay Kulturális Negyed pályázata 2008 novemberében; a Nagy Kiállítótér – Múzeum utca projekt pályázata 2008 decemberében és az NFÜ-vel folytatott egyeztetéseknek megfelelően a Közterek és parkok újjáélesztése projekt második ütemének pályázata pedig 2009 februárjában került benyújtásra.

2. A globális gazdasági válság hatásai

A gazdasági válság közvetett módon súlyosan érinti a Pécs2010 EKF program beruházásait is. A gyakorlatban ez azt jelenti, hogy a banki költségek emelkedése, a hitelezési lehetőségek beszűkülése, valamint a forint értékének csökkenése a fix összegben rögzített pályázati támogatások esetében finanszírozási hiányt, kiegészítő önkormányzati forrás biztosítását eredményezheti. Fontos megjegyezni, hogy az európai uniós támogatások összege forintban kerül meghatározásra Magyarországon.

A fejlesztések megvalósításában résztvevő építőipari cégeket, kivitelezőket közbeszerzési eljárás során kell kiválasztani, amely általában 90-120 napot igényel. Pécs Megyei Jogú Város 2008 szeptemberében hirdette meg a Pécsi Konferencia- és Koncertközpont, valamint a Baranya Megyei Önkormányzat a Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont kivitelezési közbeszerzési eljárását. Ekkor a szerződések aláírását 2008 decemberére becsültük. A szerződés megkötése az alábbi okok miatt nem történt meg:



- A gazdasági válság következtében a HUF/EUR átváltási arány romlott. Mindegyik EU-s pályázat 2008 nyarán készült 245 forintos euró árfolyammal, ezzel szemben a közbeszerzéseken jelentkező építőipari vállalkozásoknak 300 forintos (igen nagy kilengéseket mutató) árfolyam mellett kellett ajánlataikat benyújtani.

- A gazdasági válságnak és a magyar forint válságának legalább három, nem várt negatív hatása volt a Pécs2010 EKF program infrastrukturális fejlesztési projektjeire:

    - Az EKF beruházások során használt építőanyagok körülbelül 35-40%-a importból származik (pl. akusztikai technológia, természetes kőburkolatok, könyvtári informatika, térfigyelő kamerarendszer), amely önmagában az építők árajánlatában 5-10 %-os többletköltséget eredményezhet, az európai uniós támogatásokban feltüntetett forrásokkal szemben.
    - A hitelezési problémák példa nélküli emelkedést eredményeztek az építési vállalkozások finanszírozásában (hitelköltségek, bankgarancia költségek), amelyek önmagukban 3-4%-kal megemelhetik az ajánlati árakat.
    - 2009-ben a vállalkozások finanszírozása tovább drágult, gyakorlatilag leállt a banki finanszírozási folyamat.

  Pécs a kormánnyal együttműködve lépéseket tett a fent említett problémák megoldására. A kormányzat azonnali intézkedéseket vezetett be, hogy támogatást biztosítson a problémák megoldására, melynek legfontosabb eszköze az EKF program keretében a jelentős összegű előleg lehetőségének bevezetése volt. Az európai uniós projekteken belüli előleg biztosításával a kivitelezési közbeszerzési eljárások sikerességének esélye nagymértékben javult.

A Közterek és parkok újjáélesztése projekt első ütemének kivitelezése 2009 áprilisában elkezdődött és előreláthatólag 2009 novemberében befejeződik. A Pécsi Konferencia- és Koncertközpont kivitelezése várhatóan májusban indul el, a többi projektet érintő, jelenleg is futó közbeszerzési eljárások pedig 2009. május végéig zárulnak le.

3. Az infrastrukturális fejlesztések összehangolása a kulturális programokkal

A fentiekre tekintettel 2008 végén Pécs felülvizsgálta a kulturális programok (2009-2010-es események) előkészítését a helyszínek tekintetében. Ez azt jelentette, hogy a kulturális programok 10-15%-ának új lehetséges helyszínt kellett találni 2010-re. Ezek többsége a Pécsi Konferencia- és Koncertközpontba tervezett esemény volt. Döntés született a Pécsi Nemzeti Színház fejlesztéséről.

A fejlesztési projektek befejezésének tervezett határideje:

- Valamennyi kulcsprojekt 2010 végére elkészül, de a korábbiakban bemutatott okok miatt az épületek döntő része 2010 második felében kerül átadásra.
- A közterek és parkok újjáélesztésének munkálatai várhatóan 2009 végére befejeződnek.
- A Múzeum utca várhatóan 2010 márciusában készülhet el.
- A 2010-es év során, a Zsolnay Kulturális Negyed különböző részei nyílnak meg a látogatók számára, kezdve februárban a Gyugyi Gyűjtemény megnyitásával. A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kara előreláthatólag 2010 őszén veheti birtokba új helyét a Kulturális Negyedben.
- A Pécsi Konferencia- és Koncertközpont várhatóan 2010. augusztus-szeptemberében készül el.

Közlekedés és turisztikai infrastrukturális fejlesztés Pécsett

Az EKF pályázati időszakában az egyik legnagyobb kérdés Pécset érintően a város elérhetősége és turisztikai kapacitása volt, hogy jelentős számú turista fogadására alkalmas legyen. Az elmúlt két évben jelentős építési fellendülés indult el ezeken a területeken, mely által Pécs képes lesz Európa Kulturális Fővárosaként eleget tenni az általános infrastrukturális igényeknek.

Elengedhetetlen megemlíteni, hogy a kormányzat a Pécs2010 EKF programot, összetett városi és regionális fejlesztési projektként kezeli annak kulturális tartalmával együtt. Az EKF cím mindezeknek a fejlesztéseknek ad további lendületet.

1. **Autópálya-építés és közlekedés**

A 2007 novemberi EKF monitoring óta a Budapestet és Pécset összekötő autópálya (M6) első 60 km hosszú szakasza elkészült és megnyílt. A további 160 km építés alatt áll, a szerződés alapján a befejezési határidő a kivitelező cég számára 2010 márciusa. Ezt a fejlesztést teljes mértékben az állam finanszírozza és ez az a fejlesztés, amire Pécs gyakorlatilag 1990 óta vár.

Pécs mintegy 18 millió euró értékben tervez rekonstrukciót végrehajtani a város belső úthálózatán. Minden főbb utat és útszakaszt felújítanak 2009 őszére, amely a kulturális infrastruktúrához kapcsolódik.

2. **Turisztikai infrastruktúra - szállodakapacitás**

2006 és 2007 között, a regionális fejlesztések kialakítása során egyértelművé vált, hogy a régió fejlesztésének legnagyobb akadálya a magas színvonalú hotelek kapacitásának hiánya. A Dél-dunántúli Operatív Program tartalmaz olyan pályázati kiírást, amely Pécs és a régió hotelkapacitásának fejlesztését irányult támogatni. Ennek eredményeképpen **négy négycsillagos hotel építése is elindult (meglévő szállodák fejlesztése és zöldmezős beruházások egyaránt)**. Ezek az új hotelek mind a befogadóképességét, mind a kínálatát bővítik a régiónak.

Részletes információk a kulcsprojektek jelenlegi állásáról

„A Határtalan Város” pályázati dokumentáció alapja egy jelentős kulturális-turisztikai infrastruktúrafejlesztési program, amely az EKF Pécs2010 program sikere szempontjából elkerülhetetlen. A Dél-dunántúli Regionális Operatív Program keretében, az Európai Regionális Fejlesztési Alap („ERFA”) támogatásával, az EKF programon belül egy 140 millió eurós kulturális-turisztikai beruházás szerepel a tervek között. A program előzetes költségvetésének 85 %-a ERFA hozzájárulás, 5 %-a kormányzati hozzájárulás és 10 %-a önerő. A pályázatok a 2008. június 5-én megjelent tervezési felhívás és útmutató értelmében váltak benyújthatóvá. A pályázat keretében projektenként ki kell dolgozni a megvalósíthatósági tanulmányt, környezeti hatástanulmányt, közgazdasági költség-haszon elemzést, részletes költségvetést. A kiemelt projektek egészére vonatkozóan szükséges volt elkészíteni az Integrált Városfejlesztési Stratégiát, az Akcióterületi Tervet és a Kulturális Stratégiát. A Dél-dunántúli Operatív Programhoz benyújtott pályázati dokumentációk projektenként külön készültek. A pályázati dokumentációk benyújtását követően a Dél-dunántúli Regionális Fejlesztési Ügynökség értékeli a pályázatokat, ezt követően kerül sor a formai hiánypótlásra, melynek eredményeként a pályázatok befogadásra kerülnek. Az adott projekttevékenységek megvalósulását közbeszerzési eljárások előzik meg. Közbeszerzés útján kerül kiválasztásra az összes projekt kivitelezője.

Kulcsprojektek:

- Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont
- Pécsi Konferencia- és Koncertközpont
- Zsolnay Kulturális Negyed
- Közterek és parkok újjáélesztése
- Nagy Kiállítótér – Múzeum utca rekonstrukciója

Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont

A projekt célja egy több mint 13 000 m^2 nagyságú, korszerű, a mai felhasználói igényeknek megfelelő regionális könyvtár felépítése, amely tudásközpontként és közösségi központként is szolgálja a várost, a megyét és a régiót. A központnak el kell látnia a hagyományos könyvtári, és az új, az információs társadalom elvárásainak megfelelő funkciókat, biztosítva az információhoz való hozzáférés egyenlő esélyeit. Az új intézmény integrálni fogja a város három jelentős könyvtárát: a Pécsi Városi Könyvtárat, a Csorba Győző Megyei Könyvtárat és a Pécsi Tudományegyetem Központi Könyvtárát; továbbá magába foglalja majd a Pécsi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Karának, illetve Közgazdaságtudományi Karának könyvtárait is.
Két, egyenként 200 fős előadóterem kerül kialakításra az épületben, melyeket az egyetem fenti két kara fog használni, de összenyithatóságuk révén nagyobb rendezvények befogadására is alkalmassá teszik az épületet. Ezen felül egy 150 fő befogadására képes konferenciaterem is szolgálni fogja az igényeket. A tudásközpont-funkciót további számos kutatószoba, internetes munkaállomás és egyetemi kutatóközpont erősíti. A kicsiket a legfelső szinti tetőkerthez kapcsolódó gyerekkönyvtár és játszószoba várja majd. Az épület gépjárművel való megközelítése érdekében egy új, úgynevezett déli feltáró út épül, hogy a terület több irányból is kényelmesen megközelíthető legyen. Az épület mögött egy több mint 250 férőhelyes felszíni parkoló kerül kialakításra.

Projekt megvalósítása:

- Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata meghirdeti a nyílt építészeti tervpályázatot - 2006. december 28.
- Az építészeti tervpályázat eredményének kihirdetése, a nyertes pályaművet a budapesti Török és Balázs Építészeti Kft. készítette el - 2007. április 22.

- Török és Balázs Építészeti Kft-vel Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata tervezési szerződést kötött - 2008. február 29.
- Vázlat- és bontási terv beadása - 2008. március 19.
- Engedélyezési tervdokumentáció beadása - 2008. május 21.
- Kivitelező kiválasztására irányuló közbeszerzési eljárás lefolytatásához szükséges tender tervdokumentáció benyújtása - 2008. július 15.
- Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont létesítése című, DDOP-4.1.3/A-2008-0002 azonosító számú pályázat benyújtásra kerül a Dél-dunántúli Regionális Fejlesztési Ügynökséghez - 2008. június 30.
- Formai hiánypótlás tartalmi korrekciója - 2008. szeptember 15.
- A pályázat Bírálóbizottsága támogatásra érdemesnek ítéli a pályázatot - 2008. október 20.
- Támogatási szerződés megkötése - 2008. december 19.

A támogatási szerződés aláírásával a pályázók a támogatási szerződésben és a pályázatban foglaltak szerint az Európai Regionális Fejlesztési Alapból, a Magyar Köztársaság társfinanszírozásával a Dél-dunántúli Operatív Program előirányzatából 4,624 milliárd forint egyszeri, vissza nem térítendő támogatásban részesülnek.
A kivitelezési közbeszerzési eljárás 2009. március 28-án lett meghirdetve, mely szerződésének aláírására várhatóan 2009 májusában kerül sor.

Pécsi Konferencia- és Koncertközpont

A beruházás célja egy korszerű háttértechnikát alkalmazó, multifunkcionális épület létrehozása, mely ezerfős közönség befogadására képes. A létesítmény koncertteremként és konferenciaközpontként fog funkcionálni. Az épület a Pannon Filharmonikusoknak is otthont ad majd. A Konferencia- és Koncertközpont elősegíti a kulturális és konferenciaturizmus fellendülését a városban. A konferenciaközpont funkció elősegítheti a nemzetközi kapcsolatok erősítését az egyetemi oktatás és kutatás terén, valamint a képzés és a tudományos kutatás fejlődését.
Az épület Pécs történelmi belvárosának keleti határán épül meg. Az elfogadott tervek szerint a 11 144 m^2 nettó alapterületű épület akusztikai tervezésű nagyterme 999 fő befogadására lesz alkalmas, amely a rendezvény típusától függően a változtatható színpadállásnak megfelelően 928, illetve 880 főre csökkenthető a zenekari igényeknek megfelelően. Az épület a hangversenytermen, a konferenciatermeken és szekciótermeken kívül magában foglalja a Pannon Filharmonikusok, illetve a Pécsi Kulturális Központ irodáit, a Pannon Filharmonikusok zenekar működéséhez szükséges további termeket, a közönség számára fenntartott tereket – kávézó, könyvesbolt, fogadótér, stb., valamint mindezek kiszolgáló helyiségeit. Az épület gépjárművel való megközelíthetősége érdekében a Sport utcától a vasúttal párhuzamosan egy új, úgynevezett déli feltáró út épül. A területen több mint 100 személygépkocsi parkolására lesz lehetőség.

Projekt megvalósítása:

- Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata meghirdeti a nyílt építészeti tervpályázatot - 2006. december 1.
- Az építészeti tervpályázat eredményének kihirdetése, a nyertes pályaművet a budapesti Építész Stúdió Kft. készítette el - 2007. április 1.
- Tervezési szerződés megkötése - 2008. február 29.
- Vázlat- és bontási terv beadása - 2008. március 17.
- Engedélyezési tervdokumentáció beadása - 2008. május 14.
- Kivitelező kiválasztására irányuló közbeszerzési eljárás lefolytatásához szükséges tender tervdokumentáció benyújtása - 2008. június 19.

- Az Európai Uniós pályázat benyújtásra kerül a Dél-dunántúli Regionális Fejlesztési Ügynökséghez - 2008. június 30.
- Formai hiánypótlásra történő felhívás – 2008. július 30.
- Formai hiánypótlás tartalmi korrekciója - 2008. október 27.
- A pályázat Bírálóbizottsága támogatásra érdemesnek ítéli a pályázatot - 2008. október 20.
- Támogatási szerződés megkötése - 2008. december 19.

A támogatási szerződés aláírásával a pályázó a támogatási szerződésben és a pályázatban foglaltak szerint az Európai Regionális Fejlesztési Alapból, a Magyar Köztársaság társfinanszírozásával a Dél-dunántúli Operatív Program előirányzatából 5,254 milliárd forint egyszeri, vissza nem térítendő támogatásban részesül. A közbeszerzési eljárás 2009. március 10-én lett meghirdetve, az eljárás lezárásra várhatóan 2009. április 29-én kerül sor. A szerződés megkötésére várhatóan május elején kerül sor.

Zsolnay Kulturális Negyed

Az EKF program kiemelkedő beruházása a jelenlegi Zsolnay Gyár területén újjáéledő, mintegy 41 ezer m^2-t felölelő Zsolnay Kulturális Negyed kialakítása. A gyár Pécs városközpontjától keletre, a Budai-külvárosban helyezkedik el. A területen jelenleg is működő gyár átköltözik a keleti épületrészekbe, az így felszabaduló területeken olyan kulturális-művészeti övezet létesül, amely nem csak a város turisztikai palettáján lesz új színfolt, de maguk a városlakók is egy teljesen újszerű, tartalmas kikapcsolódásra csábító létesítménnyel gazdagodnak. A projekt keretében megszépül az értékes növényeket rejtő és műemlék-szobrokkal, vázákkal díszített Zsolnay Gyár parkja, az épületegyüttesekkel együtt, amelyek funkció szerint négy Negyedbe lesznek tagolhatók:

Mives Negyed: Az épületkerámiákkal is gazdagon díszített, legimpozánsabb épületeket foglalja magában, ahol a Zsolnay család és a gyár történetét bemutató kiállítás, szecessziós kávéház, rendezvényhelyszínek, kézművész utca, rezidensszállások és művészeti vállalkozásokat segítő terek kapnak helyet.

Alkotó Negyed: Az egykori pirogránit üzem és környékének újjáélesztésével jön létre, ahol kortárs művészeti alkotásoknak otthont adó kiállítóterek, műtermek, művészeti alkotóházak járulnak hozzá a kreatív alkotáshoz, valamint ifjúsági rendezvények, próbatermek kapnak helyet.

Családi és Gyereknegyed: A területrész lelkét a Zöld-házba költöző Bóbita Bábszínház jelenti majd, amely új, gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt színes programokat tartogat megújuló helyszínén. A Negyedben továbbá kézműves foglalkozások, családi játszótér, szabadtéri színpad és egy a „Csodák Palotájához" hasonlatos interaktív ipartörténeti kiállítás teszi tartalmasabbá az idelátogatók kikapcsolódását.

Egyetemi Negyed: a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kara, a Bölcsészettudományi Kar Kommunikációs és Médiatudományi Tanszéke és a Filmtudományi és Vizuális Kultúra Szeminárium fog itt működni. Az egyetemi oktatáshoz szükséges termek, műhelyek, illetve menza mellett itt kap helyet a Janus Egyetemi Színpad is, amely az egyetemi és városi ifjúság kulturális igényeit hivatott kiszolgálni.

Projekt megvalósítása:

- Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata meghirdeti a nyílt építészeti tervpályázatot - 2008. január 3.
- Az építészeti tervpályázat eredményének kihirdetése, a nyertes pályaművet a budapesti MCXVI Építész Iroda Kft. készítette el - 2007. május 9.
- Tervezési szerződés megkötése - 2008. július 9.

- Bontási terv beadása - 2008. augusztus 11.
- Vázlatterv beadása - 2008. szeptember 1.
- Engedélyezési tervdokumentáció szállítása négy ütemben: 2008. október 22, 27, 30. és november 3.
- A Tervezők által elkészített engedélyezési tervdokumentáció alapján, a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal megindítja az eljárást a fejlesztési területen álló épületek felújításának, bontásának és új épületek építésének összevont eljárása ügyében - 2008. november 10.
- Az Európai Uniós pályázat benyújtásra kerül a Dél-dunántúli Regionális Fejlesztési Ügynökséghez - 2008. november 25.
- A kivitelező kiválasztására irányuló közbeszerzési eljárás lefolytatásához szükséges tender tervdokumentáció szállítása – 2009. január 5.
  A közbeszerzési eljárás 2009. március 25-én lett meghirdetve, mely szerződés aláírására várhatóan 2009 májusában-júniusában kerül sor.

Közterek és Parkok újjáélesztése

A projekt célkitűzései megfelelnek annak az elképzelésnek, hogy 2010-re Pécs közterületei és parkjai megfelelő környezetet biztosítanak a városi látnivalóknak, turisztikai vonzerőknek, segítsék a hazai és nemzetközi turizmust és otthont adjanak a szabadtéri kulturális eseményeknek a 2010-es kulturális évadban, kulturális és közösségi funkciókat erősítve a városban. Több mint 70 közterület éled újjá: a belváros jelentős része, a külvárosok központi részei - Uránváros, Meszes, Kertváros, a Budai rész a város keleti oldalán, valamint a Tettye. A tervezett munkáknak az is célja, hogy kapcsolatot teremtsenek a kulcsprojektek között. A közterek útburkolatai, az utcák és a zöld területek felújításra kerülnek és új, magas szintű szabadidős központokat hoznak létre, melyeket díszítő és szórakoztató szökőkutak fognak gazdagítani.

Projekt megvalósítása:
A nyílt építészeti tervpályázatok a különböző közterekre, a terv- és bontási dokumentációk már mind elkészültek. A felújító munkálatok 2009 tavaszán kezdődnek.
Az építkezések két részletben fognak megvalósulni. Az első építési szerződést 2009. március 27-én írták alá. A szerződés alapján a 7 egységből/köztéri területből és parkból álló építkezések várhatóan 2009 novemberében fejeződnek be.
A második ütem közbeszerzési eljárása 2009. március 30-án indult, mely szerződés aláírására a tervek szerint 2009 májusában kerül sor.

Múzeum utca rekonstrukciója

A projekt keretében gyakorlatilag a teljes Múzeum utca megújul. A projekt a város múzeumait olyan nemzetközi színvonalú, korszerű infrastruktúrával ellátott létesítményekké formálja, amelyek alkalmassá teszik Pécset rangos gyűjteményeinek az eddiginél több látogatót vonzó bemutatására, jelentős látogatottságú időszaki és vándorkiállítások befogadására.

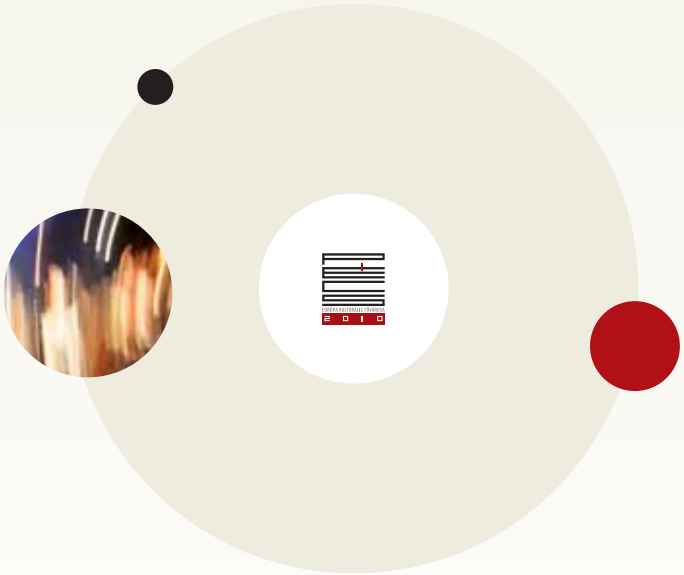
A Nagy Kiállítótér az EKF pályázatnak megfelelő funkciókkal és mérettel a Zsolnay Kulturális Negyedben valósul meg az eredetileg tervezett helyszín magas régészeti kockázata miatt. Ezen felül még a Múzeum utcában is megvalósul egy jelentős méretű kiállítótér egy régi történelmi múzeumépületet felújításával.
A projekt az alábbi elemeket foglalja magában:

- Káptalan utcai műemléképületek felújítása, új építészeti és múzeumi program alapján.
- A Papnövelde utca 5. szám alatt található ún. régi Vármegyeháza, valamint a Modern Magyar Képtár II. épülete, melyek kulturális-, turisztikai-, városépítészeti- és funkcionális szempontból is kiemelkedő jelentőségűek.
- A tervezési terület magában foglalja a Káptalan utcai közterületeket, a múzeumi kerteket, valamint a Papnövelde utcai közterületeket az érintett ingatlanokig.

Projekt megvalósítása

- Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata meghirdeti a nyílt építészeti tervpályázatot - 2007. március 15.
- Az építészeti tervpályázat eredményének kihirdetése – 2007. július 13.
- Tervezési szerződés megkötése – 2008. július 30.
- Vázlat- és bontási terv beadása – 2008. november 26.
- Engedélyezési tervdokumentáció beadása – 2008. december 15.
- Kivitelező kiválasztására irányuló közbeszerzési eljárás lefolytatásához szükséges tender tervdokumentáció benyújtása – 2009. február 2.
- Az EU pályázat benyújtása a Dél-dunántúli Regionális Fejlesztési Ügynökséghez – 2008. december 19.

A közbeszerzési eljárást 2009. március 28-án hirdették meg, a szerződés aláírásának tervezett időpontja 2009 májusa.



Ruhr-vidék
Pécs
2010 km
Isztambul

RUHR.2010
Kulturhauptstadt Europas

EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSA
2010

Istanbul
2010

HUNGAROFEST

OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTÉRIUM

OKM